

LA CATALOGAZIONE DELLA RISORSA MUSICALE A STAMPA



Fondazione
1563
Arte e Cultura



CORSO DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO PERMANENTE

DOCENTE DOTT.SSA SARA TAGLIETTI
UFFICIO RICERCA FONDI MUSICALI, MILANO

4, 5, 8, 9, 10 aprile 2024
ore 9-13 / 14-16

Biblioteca del Conservatorio G. Verdi
Sala lettura "Leone Sinigaglia"
via San Francesco da Paola, 27 - Torino

▶▶ Il corso fa parte del progetto di formazione e aggiornamento permanente sulla catalogazione della risorsa musicale in SBN e prevede **30 ore di lezione** dedicate al trattamento della musica a stampa tramite gestionale SebinaNext.

La frequenza al corso è **gratuita**.

▶▶ Il corso è rivolto a **bibliotecari, archivisti** e a tutti coloro che vogliono formarsi o aggiornarsi sulla catalogazione della risorsa musicale a stampa.

Al termine del corso verrà rilasciato un **attestato di partecipazione** previo superamento del test di apprendimento finale.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE: IN PRESENZA
ISCRIZIONI FRANCESCO.NICITA@AIB.IT ENTRO IL 20 MARZO 2024
INFORMAZIONI GIULIANA.MACCARONI@CONSERVATORIOTORINO.EU

Con il patrocinio di

